

Валерий БЕЛУНЦОВ (1969-2006)

Композитор, звукоинженер, пианист, компьютерный писатель. ченый секретарь Ассоциации электроакустической музыки России (1995-2006). Родился в Москве. Окончил Центральную музыкальную школу в 1987 г. и Московскую консерваторию в 1994 г. (класс композиции Т.Н.Хренникова). Как композитор работал в театре «На досках» (с 1991), в Термен-центре электроакустической музыки и мультимедиа (с 1992), на нескольких радиостанциях («Радио 1-Останкино», «Радио России», «Маяк-24», «Радио Культура»). Автор и ведущий двух передач на «Радио России» («Музыка. Компьютер. Интернет», «Виртуальный меломан»). Преподавал музыкальную информатику и авторский курс «Синтез звука и компьютерные музыкальные приложения» в Московском музыкальном колледже (ныне МГИМ им. А.Г.Шнитке).

Автор около 600 музыкальных произведений. Среди них: Симфония, Концерт для оркестра, Фортепианный концерт, 4 фортепианные сонаты, 24 прелюдии и фуги для фортепиано, 3 струнных квартета, Квинтет для медных духовых, Квинтет для деревянных духовых, более 100 пьес для различных инструментальных составов (в т.ч. для терменвокса в сопровождении различных инструментов), более 50 электроакустических пьес, 200 песен на собственные тексты, театральной музыки, в т.ч. к 69 радиоспектаклям и аудиокнигам.

Участвовал в фестивалях: «Альтернатива» (Москва, 1993-95), «Московская осень» (1994-2005), «Приз Останкино» (Москва, 1994), «Synthèse» (Бурж, Франция, 1994-98), «Musiques Electroacoustiques du monde» (Швейцария, 1994), «Werkstatt Elektroakustischer Musik» (Берлин, 1995). Музыка исполнялась в России, Германии, Дании, Франции, Швейцарии, Италии, США, Аргентине, Бразилии.

Призы и поощрения:

Concours International de Musique Electroacoustique, (Бурж, Франция, 1993) – Mention.

Первый международный фестиваль «Приз Останкино» (Москва, 1994) – приз «За лучшую мини драму»

CD с музыкой и звуковым оформлением В.Белунцова выпущены компаниями: Solyd Records (1995), ООО «Элитайл» (2003), ООО «Парадигма» (2005) и др.

Автор 18 книг по различным областям компьютерных технологий, в т.ч. по компьютерно-музыкальным технологиям (издательства «Питер» и «ДЕСС-Ком»). Опубликовал свыше 50 статей в компьютерных и музыкальных периодических изданиях: «Компьютерра», «Мир Интернет», «Магия ПК», «Музыка и электроника», «Музыка для синтезатора».

Автор стихов и повестей на русском, итальянском, английском, немецком, польском языках и на эсперанто.

Автор и разработчик нескольких интернет-проектов.

СОЮЗ МОСКОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

**10 февраля 2006 года
пятница**

**Дом композиторов
Большой зал
(Брюсов пер., д. 8/10)**

Валерий БЕЛУНЦОВ (1969-2006)

концерт памяти композитора

Начало в 19 часов

Вход свободный