

## I отделение

АВТОПОРТРЕТ № 3, электроакустическая музыка

ДУГА

для кларнета, тромбона, блокфлейты и двух фортепиано  
солисты ансамбля «Студия Новой Музыки»:

Евгений Варавко, кларнет. Михаил Оленев, тромбон.

Иван Бушуев, блокфлейта.

Наталья Черкасова, Мона Хаба – фортепиано.

УГАСАЮЩИЙ СВЕТ для терменвокса и фортепиано

Лидия Кавина, терменвокс. Владимир Белунцов, фортепиано

WINDY FLYING, электроакустическая музыка

ЛАТУННАЯ ЛУНА, фрагменты цикла на стихи

В.Шаламова для мужского голоса, фагота и фортепиано:

ч.6. «Не каждому дано»

ч.3. «Идиллия»

Лауреат Международного конкурса Антон Варенцов, баритон;

Ярослав Кострыкин, фагот. Сергей Лома, фортепиано.

СОНАТА № 4

Вадим Рыжков, фортепиано

ХАЙКУ, тексто-звуковая композиция

Заслуженная артистка России Инна Агеева, Валерий Белунцов –  
голоса в фонограмме

## II отделение

LACRIMOSA, электроакустическая музыка

ПЕНТАЭДР

пять характерных пьес для виолончели и фортепиано

1) Элегия 2) Скерцо 3) Вальс 4) Ария 5) Финал

Максим Золотаренко, виолончель. Владимир Белунцов, фортепиано

АВТОПОРТРЕТ № 2 для терменвокса и органа

Лидия Кавина, терменвокс. Николай Григоров, орган

ЛЮБОВЬ 14, электроакустическая музыка

СТРУННЫЙ КВАРТЕТ № 3. Часть 1

Струнный квартет РНО:

Татьяна Поршнева, Екатерина Царева, Ксения Жулёва, Олеся Гаврикова

СМЕРЧ В ЛУНЕВЕ

поэма для камерного ансамбля и группы ударных

Ансамбль «Студия новой музыки», дирижер Игорь Дронов.

С участием В.Гомянина, ударные

ПОСТЛЮДИЯ

для флейты, скрипки, виолончели и фортепиано.

солисты ансамбля «Студия Новой Музыки»:

Иван Бушуев, флейта. Екатерина Фомицкая, скрипка.

Ольга Галочкина, виолончель. Михаил Дубов, фортепиано.

МНЕ НУЖЕН ТИХИЙ УГОЛОК

Музыка, текст и исполнение Валерия Белунцова